

- 166 Cantatas humanas, 1-2 voces, bc (Lisboa, 1715-26) [incl. 51 perdidas]:
  - **Tiorba Cristalina:**
    - 1. Preludio "Tiorba Cristalina"**
    - 2. Coplas "Duro Estrago Del Destino"**
    - 3. Recitativo "Y Pues, De Mis Afectos"**
    - 4. Coplas "Dirasla, Que Muero"**
    - 5. Recitativo ""Muda Y Sollozando"**
    - 6. Aria "Que Ha De Hacer Mi Pesar"**
- 87 Cantatas divinas, 1-4 voces bc (algunas con 2 violines) (Lisboa, 1715-26) [incl. 81 perdidas]:
  - Cantata a Santa Maria
- El poder de la armonía (zarzuela, L. Calisto da Costa e Faria), Lisboa, Palacio Real, 22 octubre 1713
- Oratorio, Lisboa, Catedral, 22 enero 1719
- Varios villancicos, 1719-23:
  - Aguarda, espera
- 2 cantatas